



# 大学校 2022

## 活動のご紹介 参加のご案内

2023.5

困難を抱える人々とともに、  
より良い「みらい」をつくるための方法を探究する

みらいづくり大学校に、  
「参加したい」と思ったら

メンバー登録をして参加する

みらいづくり研究所ホームページでは、無料のメンバー登録をおすすめしています。メンバーページ内のカレンダーで、全ての活動のzoomURLをご覧ください。各活動への参加の際、事前連絡は必要ありません。気軽にご参加ください。



メンバー登録はこちらから

活動をのぞいてみる

みらいづくり研究所ではどんな活動をしているの？  
と思ったら、まずはホームページで日々の活動をのぞいてみてください。



活動紹介はこちらから

みらいづくり大学校では、  
様々な参加の方法を探究しています。

### オンライン参加



「同じ空間」にいらなくても、「ともに学ぶこと」ができるはず。  
時間になったら Zoom にログインしてください。  
マイクとビデオを ON にして、感想や意見を交流します。

### ラジオ参加



言葉や映像がなくなって、「ともに学ぶこと」ができるはず。  
マイクとビデオを OFF にして、聞き流すように参加をします。

### 録画視聴参加



「同じ時間」にいらなくても、「ともに学ぶこと」ができるはず。  
メンバーページから録画データが見られます。

### アイデア参加



当日参加しなくても、「ともに学ぶこと」ができるはず。  
事前に意見やアイデアを共有して参加をします。

これらの参加の方法は、活動を継続するなかで生まれてきたものばかりです。  
「こんな参加方法できるかな…」と思ったら、ぜひご相談ください。



zoomの使い方に困ったら…  
「オンライン」ってやったことないな…  
「スマホ」ならあるんだけど…  
どうにか参加してみたい…  
お気軽にご相談ください。  
ともに学ぶ方法を、一緒に考えます。

### 電話でのお問い合わせ

お電話の場合は、稲生会の代表電話へお問い合わせください。  
その際、「みらいづくり大学校への参加の仕方」とお伝えいただけます。担当者が不在の場合は、折り返しご連絡させていただきます。

代表電話：011-685-2799

住所：北海道札幌市手稲区前田4条14丁目3-10

医療法人稲生会

月	火	水	木	金
哲 毎月第4月曜 11:00~12:00 月1回	手 月1回 13:30~14:30	手 月1回 13:30~14:30	映 月1回 16:00~17:00	読 月1回 16:00~17:00
哲 毎週1回 10:30~12:00	手 月1回 13:30~14:30	手 月1回 13:30~14:30	映 月1回 16:00~17:00	読 月1回 16:00~17:00
哲 毎月第2月曜 14:00~15:00	手 月1回 13:30~14:30	手 月1回 13:30~14:30	映 月1回 16:00~17:00	読 月1回 16:00~17:00
哲 毎月第2月曜 14:00~15:00	手 月1回 13:30~14:30	手 月1回 13:30~14:30	映 月1回 16:00~17:00	読 月1回 16:00~17:00
哲 毎月第2月曜 14:00~15:00	手 月1回 13:30~14:30	手 月1回 13:30~14:30	映 月1回 16:00~17:00	読 月1回 16:00~17:00
哲 毎月第2月曜 14:00~15:00	手 月1回 13:30~14:30	手 月1回 13:30~14:30	映 月1回 16:00~17:00	読 月1回 16:00~17:00

### 定期開催の講座

たにあり

やまおり1

やまおり2

やまおり2

たにあり

2023年5月 発行

制作 みらいづくり研究所(医療法人稲生会)

# 2020-

2020年度からオンラインで活動を展開しています。  
2023年5月現在予定している活動についてご紹介します。

## 2019

2019年度には、テーマをもちよって  
研究活動を行いました。

### 2019年度の研究テーマ

- ・障害者の娯楽について
- ・いのちについて-自死と生きがいの側面から-
- ・『リアル当事者目線』の研究
- ・不安の当事者研究

## 2018

2018年度には、講師を招いて、  
講義と議論を行いました。

### 2018年度の開催講義一覧

- ・障害者運動の歴史 / 西村正樹氏
- ・社会における「信頼」 / 吉田徹氏
- ・障害の社会モデルからケアの倫理へ / 田中耕一郎氏
- ・どのようにして24時間介護を勝ち取ったか / 深瀬和文氏
- ・ここにこうしているわたし / 堀田聡子氏
- ・映画「こんな夜更けにバナナかよ」に寄せて / 前田哲氏
- ・成人の学習とは何か / 宮崎隆志氏
- ・社会保障制度の世界史 / 加藤智章氏
- ・当事者研究の視点から見る障害者の自立 / 熊谷晋一郎氏

みらいづくり大学では、活動のオンライン化に伴って「ラジオ参加」という参加方法が生まれました。「ラジオ参加」とは、オンラインの活動に、カメラやマイクをオフにして、聞き流すようにして参加をする方法です。

それぞれの活動テーマだけではなく、各活動への参加方法についても探究をしています。ご意見があればぜひお寄せください。

詳しくは裏面へ↓

## 読書会

本の読み方は人それぞれで、紙の本を読んだり、電書籍を読んだり、オーディオブックを聴いたりしています。なかには、あらすじを読んで参加する人もいます。当日は、課題作品を読んだ感想を中心に、意見の交流をしています。「ともに」読書をする、今まで知らなかった作品に出会えたり、少し難しい作品を読み切ることができたりします。課題作品は、毎回、みんなで話し合っ決めていきます。(松井)

## オタクの語り場

【〇〇オタクに聞いてみた】は、何かにハマっている〇〇オタクの方とともに、自分の好きなものに対する思いを語り合う時間です。「自分はオタクじゃないし…」、「そこまで好きな訳ではないから…」というそのあなた！参加者はオタクである必要はありません！少しでも興味のあるテーマがあれば、ぜひどなたでもご参加ください。(吉成)

## イペアンロー

アイヌ食講座では講師に関根摩耶さんをお迎えし、調理を交えながらアイヌの食や文化、知恵などを学んでいきます。調理に使用する食材は事前にHPで告知しますので、ぜひオンラインと一緒に調理してみませんか。もちろん、画面オフで聞だけのラジオ参加も大歓迎です。アイヌ食と一緒に簡単なアイヌ語も学ぶことができますよ！(久保)

## THIS IS US

Amazonプライム動画などで配信されている、アメリカの連続ドラマについて語る会です。それぞれの困難を抱える「三つ子」とその家族の話です。「過去-現在-未来」と場面が変わりながら、時間を越えた「つながり」が明らかになっていく、ものすごい構成です。「自分史上No.1」と言う人も多いドラマ。ぜひ「私たち」の世界にご参加ください。(土星)

## お手話べり

手話を使っておしゃべりする会です。手話通訳士をもつ講師の方が教えてくださっていますが、他はほとんど手話の初心者。手話そのものを学ぶだけでなく、ろうあ者の方々の「表現」や「世界」の素晴らしさを学ぶ機会にもなっています。まずはラジオ参加、あるいは研究所会員ページの記録動画閲覧からでもぜひ！(土星)

## 『コンパッション都市』を読む会

アラン・ケレハ著「コンパッション都市」の読書会を開催しています。人間に不可避の老い、病、死、そして喪失を受けとめ、支え合うコミュニティをつくるにはどうしたら良いか。毎月1回金曜日の夜に、1章ずつ読み進めています。興味のある方は、みらいづくり研究所メンバーページのカレンダーから直接ご参加ください。みなさまとともに学ぶ機会を楽しみにしております！

## 哲学学校

哲学学校では毎年、偶数回と奇数回で2冊の課題図書を交互に読んでいきます。哲学学校の時間では課題図書を通して、様々な「なぜ？」や「なに？」という問いを掘り下げます。難解な哲学書も、みんなで読めば本当に少しだけ分かるようなこともあつたり、全く違う話が広がったりします。あなたの感じている問いを、みんなで考え直しませんか？哲学学校は、いつでも新規参加者を募集中です！詳細はHPからご確認ください。(吉成)

## アイヌ語講座

アイヌ語講座では講師に関根摩耶さんをお迎えし、「テアランギ」という「アイヌ語だけを使って会話してみる」という方法で学んでいます。とても難しく聞いて聞かえますが、講師の摩耶さんが楽しく教えてくださるので初心者でもぜんぜん大丈夫です！別の言語を学ぶというのとはとても楽しいです。一緒に楽しく学びましょう！(土星)

## お話しべり

手話を使っておしゃべりする会です。手話通訳士をもつ講師の方が教えてくださっていますが、他はほとんど手話の初心者。手話そのものを学ぶだけでなく、ろうあ者の方々の「表現」や「世界」の素晴らしさを学ぶ機会にもなっています。まずはラジオ参加、あるいは研究所会員ページの記録動画閲覧からでもぜひ！(土星)

## 2023講座一覧

### 映画同好会

映画同好会では、課題作品をみんなで決めて、観た感想を話し合っています。最近では、それぞれに5点満点で星をつけています。同じ作品を観ても、星を1個だけつける人もいれば、5個の満点をつける人もいます。「この主人公がかわいい！」、「共感して涙が出た」、「好きじゃなかった」、「同じ映画でも、観ている人によって感想は全く違います。いつも、そんな「違い」を楽しみながら、集まって話しています。(松井)

### 音楽講座

音楽は様々なものを私たちに与えてくれます。気分を変えるきっかけをくれたり、癒してくれたり…そんな効果をもたらしてくれる音楽を活用し、自身の感性や価値観を参加者と共有する楽しさを体験してみませんか。R4年度は全5回の講座で「語る」「奏でる」「作る」「表現する」のテーマに取り組みしました。今年度も楽しみにしています。今年度も楽しんでください。(宮田) ※全4~5回開催

最近、よく耳にする「メタババでダバロウ」。「メタバース」。直接会うことは難しい方とも一緒に時間を過ごしたい。お互いの顔が見えちゃうZoomとかだとちょっとハードルが高い。メタバースであれば、こちらの姿が見えちゃうことではないので、お風呂に入ったあとでも、パジャマでも、ベッドに寝転んでも、気にせず参加できます。ただ、集まってダバロウだけ。ガイヤタウンでお会いできるのを楽しみにしています！(ギャル・トム☆)

### 講座の他に

定期開催の講座の他、みらいづくり研究所ではYouTubeの動画シリーズや表現の場など、様々な学びのかたちを探究しています。

### しさくの広場

しさくの広場には「詩作」と「思索」の2つの意味が込められています。私たちにはそれぞれの生活があり、それぞれに見える「景色」があります。その景色をぜひ言葉で表現してみませんか。しさくの広場では、一人一人が「表現者」となり自由なカタチでの作品を募集しています。年度末には応募作品の中から「みらいづくり大賞」の発表がありますので、ぜひ沢山のご応募をお待ちしています！

過去の作品はこちらから⇒



### バリアフリーチャンネル

「さあ、出かけよう！歴史と文化のバリアフリーチャンネル」はYouTube動画企画です。外出が難しい方や、文化施設の情報が知りたい、という方にご覧いただけたら嬉しいです。動画の中の館長さんのお話しからは、自分の興味から探究することの素晴らしさを教えてくれます。

動画はこちらから⇒



### みらいづくり新聞

みらいづくり新聞は、2021年度から発行を開始したみらいづくり大学の広報誌です。みらいづくり大学の活動をまとめて発信するだけでなく、写真・コラム・イラストなどの表現と表現が響き合うような場づくりを目指しています。アーカイブも準備中ですので、お気軽にお問い合わせください。(松井)

メタババでダバロウ